


# Cantautores Finalistas 2023

El orden de actuación quedará establecido por orden alfabético


## LUGA (Luciano G. Fernández)

 @lugacantautor

Culleredo (A Coruña)

“Intermedia” “Fuego”  
Guitarra acústica,  
acompaña al piano Martín Salamini


## PABLO GARCÍA

 @pablogarciamusica

Sabadell (Barcelona)

“Aire de enero” “Animal de Manila”  
Guitarra flamenca


## DAVID PAREJO

 @davidparejosing

Sevilla

“Tengo algo que decirme” “Tan lejos”  
Piano

## DANI MIRALLES

 @danimiralles\_oficial

Alicante

“El calor del invierno” “Nada”  
Guitarra acústica pre-amplificada,  
acompañado al piano por Elena Martínez


## JULIO PONCE

 @julioponcee

Alcázar de San Juan (Ciudad Real)

“Palabra de Chavillo” “El cisne”  
Piano acompañado de Diego Herrera Leal  
con la flauta travesera y voz

## JUAN GALLARDO

 @juangallardomusica

Sanlúcar la Mayor (Sevilla)

“De los sueños nadie escapa” “Ludópatas”  
Guitarra acústica  
acompañado por Laura Coll Cortés



## Actuación estelar SHINOVA

### Presentador:

**Sergio Corral**

### Director:

**Marcos Moral Cano**

*Director Técnico del IDJ*

Desde que SHINOVA anunciara las fechas que conformarían el final de gira por salas de su disco éxito de ventas “LA BUENA SUERTE”, no han parado de ir agotando las entradas en las salas donde han estado actuando el pasado mes de enero y hasta finales de febrero 2023.

El pasado año (octubre 2022) viajaron por primera vez hasta Argentina como invitados de honor de los históricos No Te Va Gustar en dos noches consecutivas en las que el Hipódromo de Palermo (Buenos Aires) colgó el cartel de “entradas agotadas”.

Con la publicación de “LA BUENA SUERTE”, en febrero de 2021, SHINOVA consiguió su primer número uno en la lista de ventas oficiales para, acto seguido abrir con cuatro Rivieras más de dos años de conciertos en los que recorrieron más de medio centenar de salas y recintos, con noches que quedarán para la memoria como la de aquel domingo en un Teatro Circo Price abarrotado, o la del veinticinco aniversario del Sonorama Ribera, en el que treinta mil almas corearon al unísono cada una de las canciones de los vascos.

Por tener uno de los directos más impactantes que se pueden disfrutar en la actualidad, y por la conexión tan intensa y mágica que SHINOVA consigue con su público, el fin de la gira por salas de “LA BUENA SUERTE” es, sin duda, uno de los grandes acontecimientos musicales de los próximos meses.

SHINOVA, tras el fin de gira por salas de su disco “LA BUENA SUERTE” en febrero de 2023, volverá a los escenarios a partir del mes de abril con nuevo show y repertorio formando parte del cartel de varios festivales tales como el Festival Gigante, Mad Cool, Festival Internacional de Benicàssim, Irún Zuzenean Festibala, Vibra Mahou Fest, Spring Festival, Estaciones Sonoras, Natural Sonora, Love To Rock y Good Vibes Festival entre otros.